

La couleur sera cet été au cœur de la nouvelle exposition du Centre d'Arts Plastiques de Royan :

Jan VOSS, Peintures et œuvres sur papier 2012-2015. Sculptures.

4 juillet - 4 octobre 2015

Né en 1936 à Hambourg, vivant en région parisienne et à Berlin, Jan VOSS est un artiste célèbre pour ses « écritures en images » auxquelles peuvent rêver des enfants autant qu'un public averti de l'art moderne et contemporain. Le dessin et l'écriture ont toujours été importants pour lui. Mais, plutôt que des pages d'écriture, plutôt que des bandes dessinées, *Jan Voss nous raconte des histoires picturales.*

L'humour et la fantaisie ouvrent des chemins dans ses grands tableaux : animaux, personnages et objets semblent poser des questions malicieuses. « *Le tableau commence à me regarder* » dit Jan Voss quand prennent vie les signes de la peinture. Particulièrement dans la série des quinze grands papiers de 2014-2015, la couleur joue le premier rôle. Elle est science et plaisir, elle crée une intimité qu'on croirait familière parce qu'elle conjugue souverainement les ressources d'un grand peintre.

Tandis que l'Espace Encan, à La Rochelle, présente une rétrospective (du 3 juillet au 23 août) et que les Editions Hazan publient une « grande monographie » (Anne Tronche, *Jan Voss*), le C.A.P. de Royan propose un ensemble homogène d'œuvres récentes.

Jean-Pascal Léger

Centre d'Arts Plastiques de Royan – Direction : Jean-Pascal Léger

Espace d'art contemporain des Voûtes du Port, 19, quai Amiral Meyer, 17200 Royan

Ouvert du mardi au dimanche de 14h à 19h - 05 46 39 20 52 et 06 76 75 43 47

Courriel : royan.cap@gmail.com / Site internet : <http://www.cap-royan.com>

Correspondance à Jean-Pascal Léger, 1, avenue Fayolle, 94300 Vincennes